

Gli ultimi colori

La mattina era stata grigia, con qualche leggero velo di nebbia sui prati e nei boschi.

Solo dopo mezzogiorno la nebbia s'era infittita spegnendo i colori della campagna... I colori? Quei tronchi bruni stillanti degli alberi che hanno solo qualche foglia sui rami, come un segnale o un ricordo; il marrone infreddolito dei pioppi o il verde nero d'un pino; quel viola pallido che prevale, a guardare i campi in lontananza, e sembra il fiato della stagione sospeso nell'aria...

M. Prisco, *Una spirale di nebbia*

Lavoro sul testo.

1. Quale ambiente viene descritto nel brano? _____

2. A quale stagione si riferisce l'autore? _____

3. Quali dati usa per rendere meglio le particolarità della stagione? _____

4. Come è sentito l'autunno dall'autore? _____
